



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

13º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

TURMA: Quintos anos A, B e C.

PROFESSORAS: Rosi Müller, Maria Carolina Calderan e Pedagoga Maria Priscila.

COMPONENTES CURRICULARES: Língua Portuguesa, Matemática, História, Geografia, Ciências e Ensino Religioso.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 04 a 07 de Agosto/2020

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa**. Ele terá o período de 27 A 31 JULHO/2020 para concluir essas atividades. Na sexta-feira, enviarei as respostas para que vocês possam realizar a correção e verificarem os erros e acertos.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,
Professora

	Assista as videoaula pela televisão no canal 5.2 ou 5.3 diariamente. 8:00 às 8:45hr 8:45 às 9:30hr 9:30 às 10:00hr Ou pelo Youtube: Canal Tv Escola Curitiba quando quiser.
O que você vai estudar:	Língua Portuguesa Conteúdo: Texto “Pechada” - Luis Fernando Verissimo. Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular.



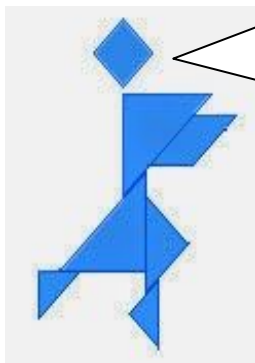
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>Matemática Conteúdo: Média aritmética. Figuras geométricas planas.</p> <p>História Organização social e política nos diferentes tempos e espaços, evidenciando o significado de cidadania:</p> <p>França Ensino Religioso Conteúdo: Ancestralidade e Tradição oral e Mitos Religiosos (protestantismo)</p> <p>Geografia Conteúdo: Paisagens naturais e antrópicas: - qualidade ambiental; - diferentes tipos de poluição.</p> <p>Ciências Conteúdo : Saúde e bem estar.</p>
<p>Como vamos estudar os conteúdos?</p> <hr/> <p>Como vamos registrar o que aprendemos?</p>	<p>Faça um pouco por dia, seguindo as datas e as aulas na TV.</p> <p>Preste atenção nos comandos ao lado de cada atividade, que estará indicando COMO você deverá fazer no caderno com cada atividade.</p> <p>Quem está fazendo em folha impressa NÃO precisa fazer no caderno também. Somente na folha. –</p> <p>- Faça leitura feita em voz alta dos textos enviados.</p> <div data-bbox="379 1384 577 1742"></div> <div data-bbox="778 1335 1449 1659"><p>Vamos juntos realizar o roteiro de número 13?</p><p>Não se esqueça dos cuidados com o Corona Vírus.</p></div>



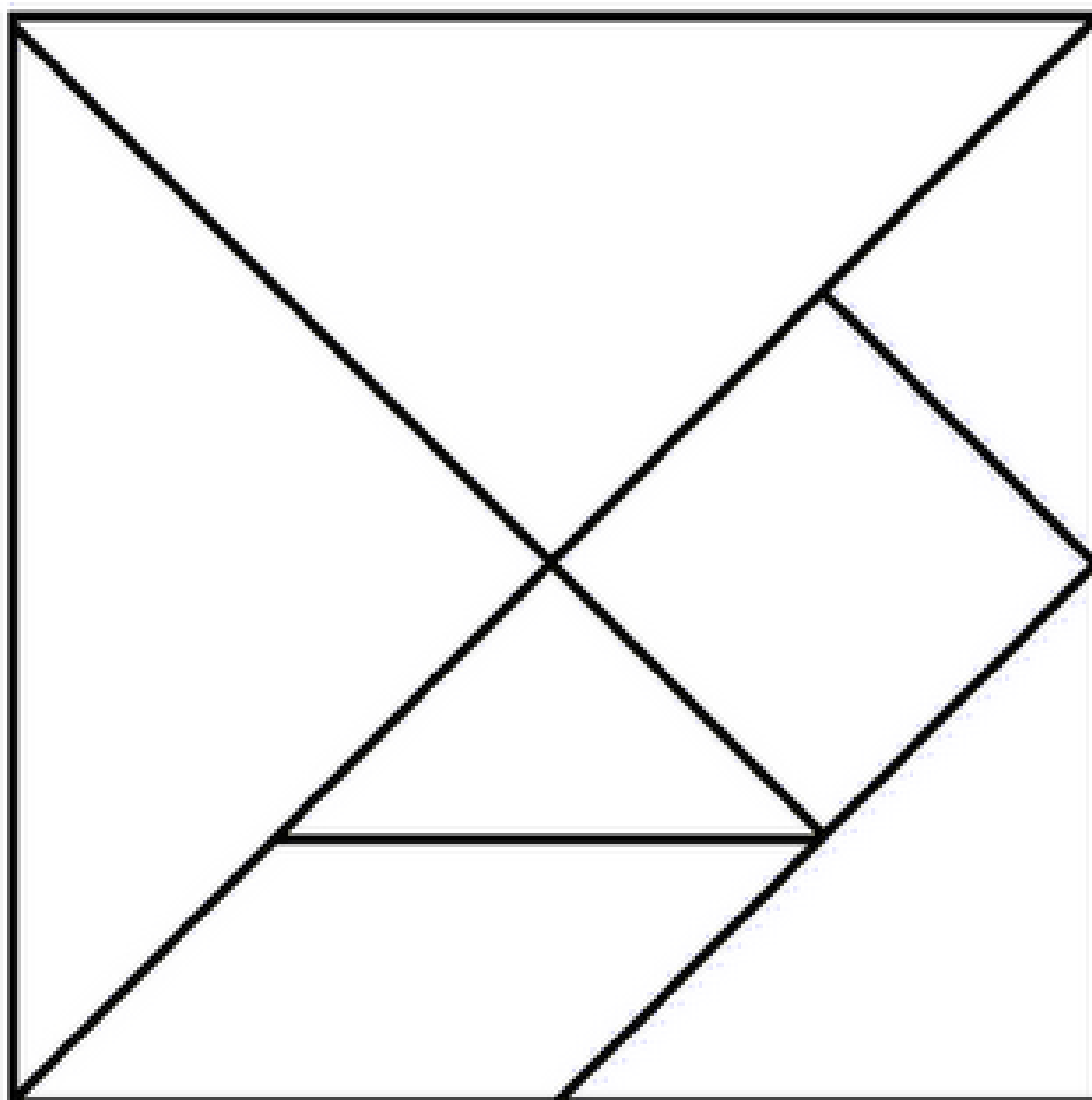
Municipal São Fernando.
Rolândia , 04 de agosto de 2020.

MATEMÁTICA



A lenda do Tangram

Diz a lenda que um sábio chinês deveria levar ao Imperador um ladrilho quadrado. Mas, no meio do caminho, ele tropeçou e o quadrado caiu e partiu-se em sete pedaços. Ao juntar os pedaços, ele percebeu que, a cada tentativa, surgia uma nova figura. Depois de muito tentar ele, finalmente, conseguiu formar novamente o quadrado e levou ao seu Imperador.





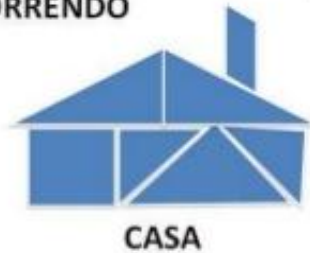
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Atividades :

a) Pinte a figura acima da seguinte forma:

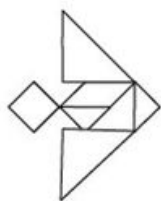
- 1 – Os triângulos de azul.
- 2 - O quadrado de verde.
- 3 – O paralelogramo de marrom.

b) Recorte corretamente a figura acima e faça como o sábio chinês. Monte as figuras abaixo:

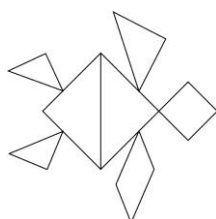


c) Observe as figuras abaixo e escreva o nome de cada uma delas. Use a imaginação!









Escolha a imagem que mais gostou de montar e envie uma foto para sua professora.



d) Faça um desenho utilizando as formas geométricas abaixo:

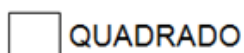
Seja criativo!



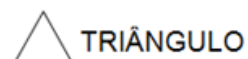
RETÂNGULO



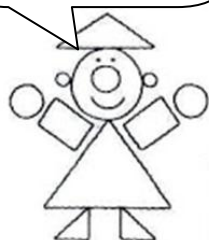
CÍRCULO



QUADRADO



TRIÂNGULO





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CIÊNCIAS

Saúde e bem estar

Como podemos definir ter saúde?

A Organização Mundial de Saúde (OMS), define saúde como “estado de completo bem estar físico, mental e social e não consistindo somente da ausência de uma doença ou enfermidade”.

Para fazer tudo de bom que a vida nos oferece é fundamental ter *saúde!* Ela é tão importante que, ao comemorar as coisas boas que acontecem para nós ou para outras pessoas, desejamos que ela esteja presente e aí brindamos, falando: - **SAÚDE!**

Algumas dicas para você. Leia e pense em se você já tem hábitos saudáveis...

Alimentação saudável: nosso organismo precisa de nutrientes para funcionar perfeitamente. Se comermos somente guloseimas, não estaremos fornecendo ao organismo a variedade de nutrientes que ele precisa. E tem mais: quantidade não representa qualidade, portanto em a cada refeição preste atenção se está tendo uma alimentação saudável. Para que você possa identificar os grupos de alimentos, indicamos o especial de nosso site sobre a pirâmide alimentar.

Importância da prática de esportes: sabia que a pratica de esportes é bom para o corpo e para a mente? É verdade, além de ajudar a manter o corpo em forma, a postura adequada, etc. a prática de esportes ajuda a melhorar nosso desempenho mental. Assim, mesmo que você não goste de algum esporte específico, procure caminhar ou andar de bicicleta, mantendo uma frequência semanal.

Durma bem: o sono é essencial para manutenção da saúde e bem estar, pois ajuda o organismo a se recompor do desgaste físico e mental que ocorre naturalmente durante o dia. Assim, nada de ficar assistindo televisão até tarde! O mais importante é estar bem para um novo dia de atividades!

Ler é importante: exercícios físicos são ótimos para o corpo, mas a mente também precisa de exercícios e o melhor deles é a leitura, portanto pratique também esse exercício mantendo sua mente em forma!

Higiene é fundamental: sabe aquelas recomendações que ouvimos desde pequenos, do tipo – *Vá lavar as mãos antes de comer! Não se esqueça de escovar os dentes! Parou de brincar? Então direto para o banho...* – pois é essa rotina de higiene é

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

fundamental para prevenirmos o contágio de doenças, lembre-se sempre disso! Para saber mais sobre higiene pesquise em nosso especial

Visitas ao médico: não pense que só quando estamos doentes devemos ir ao médico, muito pelo contrário, fazer visitas periódicas nos ajuda a verificar se está tudo em ordem com a saúde e também prevenir que doenças se instalem.

Abaixo segue algumas dicas de como manter sua saúde e bem estar:



Atividades:

Primeiramente, vamos fazer esse exercício para depois fazer a atividades. Este alongamento já é uma forma de cuidar da saúde e do bem estar. Se possível mande uma foto para a professora!





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1- Complete a cruzadinha com essas outras formas de cuidar da saúde e bem estar, através da higiene:

Escreva as ações de acordo com os hábitos de higiene.

1

2

3

4

5

6

7



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

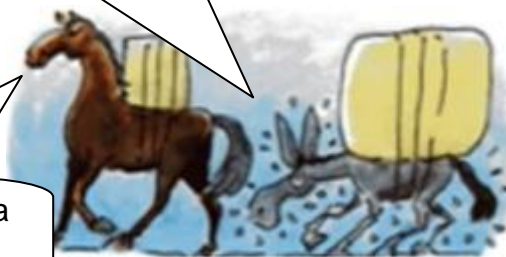
Escola Municipal São Fernando.

Rolândia , 05 de agosto de 2020.

MATEMÁTICA

Companheiro cavalo, tenha pena de mim!

Mas que ideia burro! Você pensa que sou burro como você?



Leia com atenção o texto abaixo:

O cavalo e o burro

Certa vez, iam um burro e um cavalo pela estrada, cada um com sua carga. Mas os homens tinham dividido a carga e o cavalo seguia alegremente com um peso só de vinte quilos, enquanto o pobre burro ia arcado com um fardo de cem quilos às costas.

Exausto, o burro pediu:

___ Companheiro cavalo, tenha pena de mim! Não aguento mais! Vamos dividir o peso da carga que levamos. Cada um leva a metade. Serão apenas sessenta quilos para cada um, e assim poderei aguentar a viagem.

___ Mas que ideia burro! – relinchou o cavalo – Você pensa que sou burro como você? Acha, então, que eu vou me esfalfar carregando sessenta quilos às costas, quando posso muito bem ficar com apenas vinte? Você que se dane!

E continuaram o caminho. Mas numa subida, o burro não suportou mais o peso e arriou, com carga e tudo. Os homens correram e viram, então, que o burro não tinha mais forças para continuar.

___ Vamos deixá-lo aqui, pastando e descansando, até que se recupere. Na volta, nós viremos buscá-lo. Vamos pôr toda carga do burro sobre o lombo do cavalo.

E o egoísta do cavalo, que não tinha concordado em dividir o peso da carga com o companheiro teve que fazer o resto do caminho como peso não apenas de sessenta, mas de cento e vinte quilos no lombo.

Texto de Pedro Bandeira.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Glossário:

Esfalfar : Fatigar, cansar por excesso de trabalho, de esforço

Arriou: abaixou, desistiu, cansou, desanimou, desabou, descarregou

Arcado: Que tem forma de arco

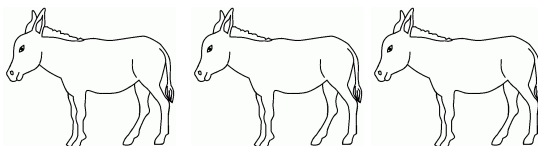
Responda:

- Qual o peso da carga do burro? _____
- Qual o peso da carga do cavalo? _____
- Qual o peso total da carga que os dois animais tinham que carregar? _____
- Se dividissem a carga, quanto cada animal carregaria ? _____

Você já ouviu falar em **média aritmética**? Foi o que o burro fez! Somou as duas quantidades e dividiu por dois.



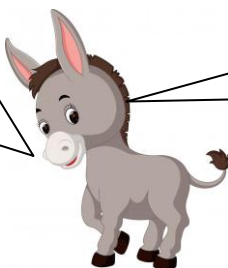
Agora pense: E se fossem três animais? Quantos quilos cada um carregaria? _____



Espaço para fazer as operações:



Para calcular a **média aritmética** entre os números, somamos os números e dividimos o total pela quantidade de números somados.



Agora você já sabe fazer cálculo de **média aritmética!**

Situações problema

- a) Calcule a media aritmética entre os números: 3, 6 e 9 _____
- b) João deseja calcular a média das notas que tirou na disciplina de matemática a seguir:

Disciplina de matemática	
1ª prova	80
2ª prova	90
3ª prova	70
4ª prova	100
MÉDIA	

HISTÓRIA

Organização social e política nos diferentes tempos e espaços, evidenciando o significado de cidadania: França

Releia o trecho abaixo do texto estudado na aula anterior:

Porém chegou um tempo em que a França contraiu dívidas, porém a **nobreza** continuava gastando com festas, guerra; o rei pensando de onde poderia tirar mais dinheiro para pagar essas **dívidas**, e não poderia ser do terceiro estado pois eles já pagavam muitos **impostos**, ao ponto de não sobrar dinheiro pra quase nada.

Então o rei, depois de quase 200 anos, convocou uma reunião para decidir se o primeiro e segundo estado pagariam impostos. Como o voto dos dois primeiros estados valia mais do que do terceiro, estes últimos se reuniram, se rebelaram, distribuíram



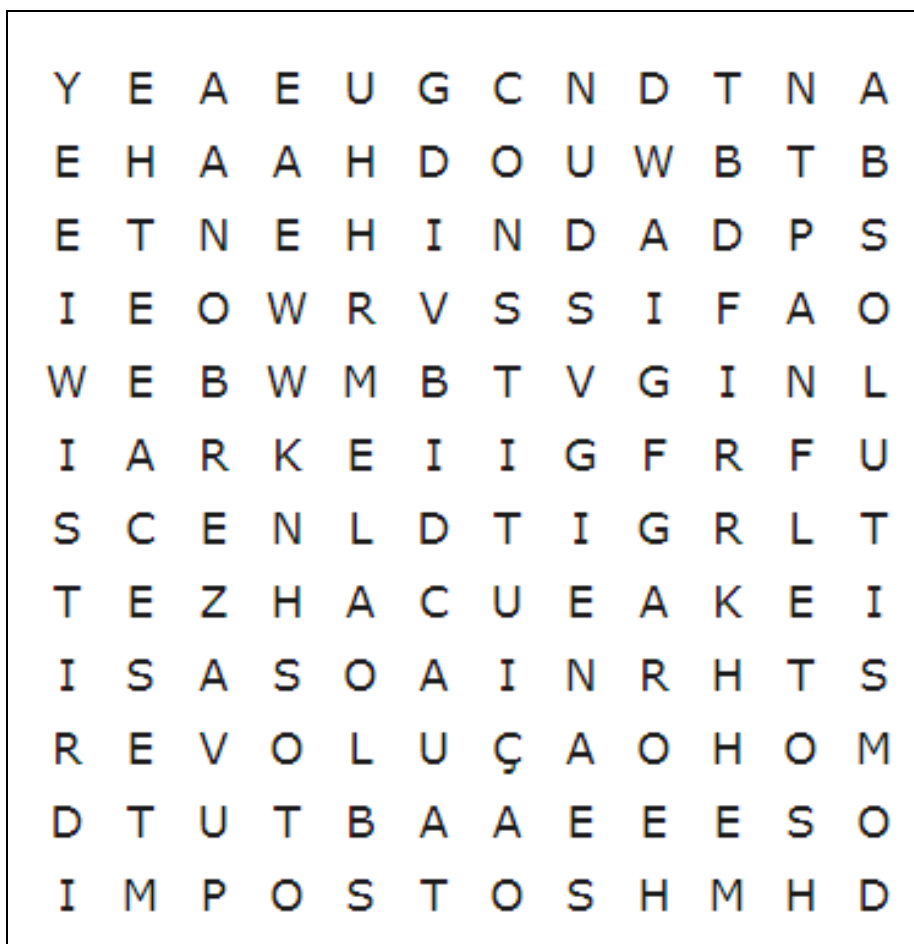
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

panfletos revolucionários explicando o que estava acontecendo e espalharam pela **França**.

Como o rei não quis mudar a forma de votação, os deputados se trancaram em uma sala e disseram que só sairiam de lá quando tivessem uma **constituição** pra França, ou seja, que tivessem leis escritas e todos obedecessem, inclusive o rei. Nas ruas a população também se mobilizou e o marco disso foi a invasão do símbolo do **absolutismo**: a Prisão da **Bastilha**, em 14 de julho de 1789 e foi o acontecimento principal da **Revolução** Francesa. Os deputados do terceiro estado, geralmente da burguesia, fizeram uma **Declaração** dos direitos do homem e do cidadão, beneficiando essa classe.

Pesquise e circule no caça palavras, as palavras que estão em negrito no texto.

As palavras deste caça palavras estão escondidas na horizontal, vertical e diagonal.





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Escola Municipal São Fernando.
Rolândia , 06 de agosto de 2020.

LÍNGUA PORTUGUESA

Pechada

O apelido foi instantâneo. No primeiro dia de aula, o aluno novo já estava sendo chamado de "Gaúcho". Porque era gaúcho. Recém-chegado do Rio Grande do Sul, com um sotaque carregado.

- Aí, Gaúcho!
- Fala, Gaúcho!

Perguntaram para a professora por que o Gaúcho falava diferente. A professora explicou que cada região tinha seu idioma, mas que as diferenças não eram tão grandes assim. Afinal, todos falavam português. Variava a pronúncia, mas a língua era uma só. E os alunos não achavam formidável que num país do tamanho do Brasil todos falassem a mesma língua, só com pequenas variações?

- Mas o Gaúcho fala "tu"! – disse o Jorge, que era quem mais implicava com o novato.
- E fala certo – disse a professora. – Pode-se dizer "tu" e pode-se dizer "você". Os dois estão certos. Os dois são portugueses.

O Jorge fez cara de quem não se entregara.

Um dia o Gaúcho chegou tarde na aula e explicou para a professora o que acontecera.

- O pai atravessou a sinaleira e pechou.
- O que?
- O pai. Atravessou a sinaleira e pechou.

A professora sorriu. Depois achou que não era caso para sorrir. Afinal, o pai do menino atravessara uma sinaleira e pechara. Podia estar, naquele momento, em algum hospital. Gravemente pechado. Com pedaços de sinaleira sendo retirados do seu corpo.

- O que foi que ele disse, tia? – quis saber o Jorge.
- Que o pai dele atravessou uma sinaleira e pechou.
- E o que é isso?
- Gaúcho... Quer dizer, Rodrigo: explique para a classe o que aconteceu.
- Nós vinha...
- Nós vínhamos.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

– Nós vínhamos de auto, o pai não viu a sinaleira fechada, passou no vermelho e deu uma pechada noutra auto.

A professora varreu a classe com seu sorriso. Estava claro o que acontecera? Ao mesmo tempo, procurava uma tradução para o relato do gaúcho. Não podia admitir que não o entendera. Não com o Jorge rindo daquele jeito.

"Sinaleira", obviamente, era sinal, semáforo. "Auto" era automóvel, carro. Mas "pechar" o que era? Bater, claro. Mas de onde viera aquela estranha palavra? Só muitos dias depois a professora descobriu que "pechar" vinha do espanhol e queria dizer bater com o peito, e até lá teve que se esforçar para convencer o Jorge de que era mesmo brasileiro o que falava o novato. Que já ganhara outro apelido: Pechada.

– Aí, Pechada!

– Fala, Pechada!

Luís Fernando Veríssimo

Atividades:

1 – Rodrigo, o aluno novo, logo recebe o apelido de Gaúcho quando entra naquela escola.

a) O que os colegas mais estranham em Rodrigo?

b) Essa escola fica no Rio Grande do Sul ou em outro Estado brasileiro? Por quê?

2 – Dos colegas da sala, o Jorge era o que mais insistia em rir e debochar de Rodrigo.

a) Por que você acha que ele agia desse modo?



GEOGRAFIA

A **poluição** nada mais é que a introdução de substâncias ou de energia no meio ambiente, causando efeito negativo em seu equilíbrio. Ela ocorre naturalmente ou pela ação humana e causa danos à nossa saúde, além de afetar também animais, plantas e todos os seres vivos no ecossistema.

Existem diversos **tipos de poluição**, que são definidos de acordo com os poluentes introduzidos no meio ambiente. Conheça e saiba mais sobre os alguns **tipo de poluição** e

Poluição do ar

Poluição da água

Poluição do solo

Atividades:

1 - Relacione a 2ª colina de acordo com a 1ª



Poluição das águas



Poluição do ar



Poluição do solo



Substâncias que alteram a composição normal do ar.



Alteração das propriedades físicas, químicas ou biológicas da água.



Consiste na deposição, infiltração, acumulação ou enterramento de substâncias ou produtos poluentes no solo ou no subsolo.



Provoca chuva ácida, efeito estufa e diminuição da camada de ozônio.



Eliminação de gases tóxicos na atmosfera.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

2 - Copie o poema abaixo no caderno de caligrafia.

Poluído, não!

Bem cedo, na cidade,
já se vê poluição!
Chaminés de fábricas, sem filtros.
Pessoas com cigarros na mão.

É cheiro de fumaça!
É cheiro de rios poluídos!
É monte de lixo nas ruas.
Gases, cortes de árvores;
quase tudo destruído.

Temos que ser inteligentes
e ter colaboração.
Senão seremos as próximas.
Espécies em extinção.





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Escola Municipal São Fernando.
Rolândia , 07 de agosto de 2020.

LÍNGUA PORTUGUESA

(Continuação das atividades do dia anterior)

3 – Rodrigo conta que seu pai "atravessou a sinaleira e pechou". A professora não conhecia a palavra **pechar**, mas conseguiu descobrir o sentido dela.

a) Como foi que ela descobriu o significado da palavra?

b) Qual é a origem dessa palavra, que hoje também pertence ao português?

4 – A professora ensina à classe que, apesar de o país inteiro falar português, de um lugar para o outro existem muitas variações.

a) Que palavras a professora provavelmente usaria em lugar de **tu**, **sinaleira** e **auto**?

5 – Qual é o assunto principal do texto?

a) _____

6 – No trecho abaixo, a palavra em destaque pode ser substituída por:

“(...) o Jorge, que era quem mais IMPLICAVA com o novato.”

7 - Marque a resposta correta.



A casa
arrumadinha
fica linda!



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ENSINO RELIGIOSO

Protestantismo

A definição de cristão é aquele que declara sua fé em Cristo. Que age de acordo com os princípios do cristianismo. Dentro do cristianismo temos algumas denominações e doutrinas diferentes:

Catolicismo: é a forma mais antiga de cristianismo. Conjunto de preceitos e dogmas de fé dos cristãos, em especial, da igreja católica romana, que reconhecem na figura do papa seu líder espiritual.

Protestantismo: Movimento religioso de separação das igrejas cristãs ocidentais, da igreja católica durante a reforma do século XVI.

Evangélicos: relativo ou pertencente à determinados grupos religiosos e igrejas, desenvolvidos fora do protestantismo tradicional.

Dentro de cada doutrina cristã, também temos a preocupação com a ancestralidade e com a transmissão de ensinamentos e valores.

Sabe como? Pelo EXEMPLO. Ensinando através de exemplos as boas ações que devemos ter.

Como as crianças, cristãs ou não, podem ensinar pelo exemplo?

- Elogie as pessoas.
- Mostre o quanto elas são importantes.
- Ofereça ajuda, apoio.
- Emane boas energias.
- Ofereça consolo.
- Ajude nas tarefas domésticas.
- Fale dos seus sentimentos.
- Seja grato.
- Peça desculpas.
- Lembre de agradecer.

Lembre que o mais importante é viver, rir e amar as pessoas.

Meninos e meninas
precisam ajudar nas
tarefas nas tarefas
domésticas.

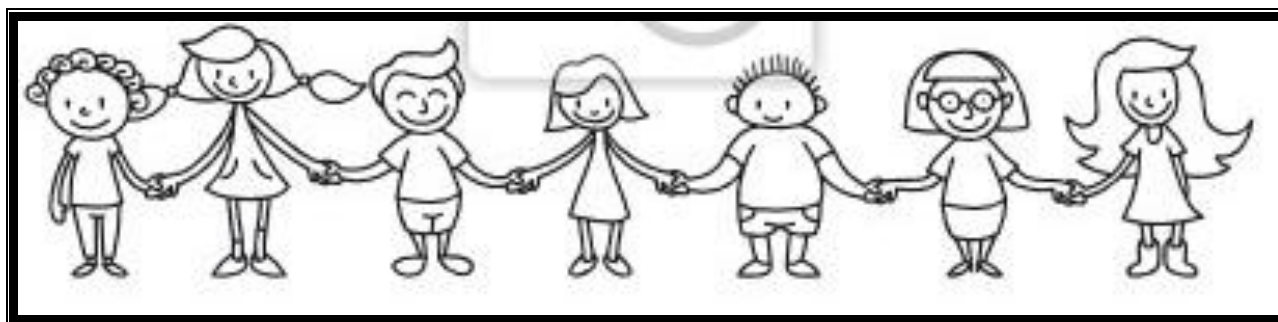




Atividade: CORRENTE DO BEM

Na aula, você aprendeu que devemos ensinar pelo exemplo. Então, essa semana você irá fazer alguma boa ação e quando a pessoa lhe agradecer, diga à ela que isso é uma corrente do bem, e que ela deve fazer algo de bom ao próximo sem esperar nada em troca. Conte sua experiência por escrito ou grave um áudio e envie a sua professora contando:

Pinte a corrente do bem.





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSOR (a) :JESUEL

TURMA: 5º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLES

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 à 07/08

<p>AÚDIO EXPLICATIVO DO PROFESSOR</p>	<ul style="list-style-type: none"> • OUÇA O ÁUDIO OU VÍDEO NO GRUPO DE SUA TURMA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • LÍNGUA INGLES: Repertório lexical relacionado aos dias da semana e meses do ano.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras, que nomeiam os dias da semana e os meses do ano, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Copiar no caderno as atividades relacionadas ao significado de palavras, que nomeiam os dias da semana e os meses do ano, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical. <p>Como sugestão:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=mXMofxtDPUQ https://www.youtube.com/watch?v=W7MLULT2wxQ</p>

The days of the week

- **Sunday - Domingo**
- **Monday - Segunda-feira**
- **Tuesday- Terça-feira**
- **Wednesday- Quarta-feira**
- **Thursday- Quinta-feira**
- **Friday- Sexta-feira**
- **Saturday- Sabado**



Answer the questions (Responda as perguntas): **Follow the examples:** Siga os exemplos:

a) What day comes after Monday? Tuesday
(Que dia vem depois da segunda-feira? - terça-feira)



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- b) What day comes before Wednesday? _____
 c) What day comes before Friday? _____
 d) What day comes after Saturday? _____

MONTHS OF THE YEAR

January	February	March	April
M T W T F S S 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	M T W T F S S 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29	M T W T F S S 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	M T W T F S S 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
May	June	July	August
M T W T F S S 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	M T W T F S S 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	M T W T F S S 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	M T W T F S S 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
September	October	November	December
M T W T F S S 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	M T W T F S S 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	M T W T F S S 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	M T W T F S S 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

- e) What month comes after June? July
 (Qual mês vem depois de junho? Julho)
 f) What month comes after October? _____
 g) What month comes after March? _____
 h) What month comes after January? _____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORA : Denise TURMA: 5º Ano

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 07 DE AGOSTO DE 2020.

ATIVIDADE 1

1-O que vamos aprender: JOGOS ESPORTIVOS - ESPORTES DE REDE E MURO: “TÊNIS DE CAMPO”

2- Para que vamos estudar esses conteúdos:

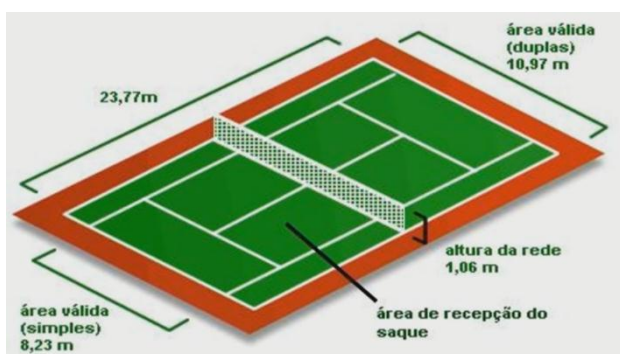
Experimentar e fruir a práticas de jogos esportivos-esporte de rede e muro, por meio de atividades e jogos diversificados, adequados à realidade, enfatizando a manifestação do lúdico.

3- Como vamos estudar esse conteúdo?

Os esportes de rede divisória ou parede de rebote são modalidades nas quais o objetivo principal é lançar, bater ou arremessar a bola ou objeto de mesma função para a quadra adversária sobre uma rede, ou rebatendo contra a parede. São exemplos: voleibol, vôlei de praia, **TÊNIS DE CAMPO**, tênis de mesa, badminton, peteca, squash, raquetebol, punhobol, entre outros....

Hoje vamos aprender sobre o **TÊNIS DE CAMPO**. Vamos lá? Esse esporte é de origem inglesa, sendo disputado geralmente em quadras abertas e de superfícies sintéticas, cimento, saibro ou relva. Hoje o esporte consiste em lançar e rebater a bola. Ganha-se o ponto quando a bola atinge o lado oponente da quadra, passando por cima da rede e o adversário não a golpeia de volta. Existem competições simples, com um jogador contra o outro e em duplas, neste caso são dois atletas em uma equipe podendo inclusive ser misto, um homem e uma mulher.

➤ **QUADRA:**



A quadra é dividida em duas meia-quadras por uma rede e o objetivo do jogo é rebater uma pequena bola para além da rede (para a meia-quadra adversária) com a ajuda de uma raquete. A quadra possui dimensões que variam de acordo com o tipo de disputa. As disputas iniciam-se com o saque realizado do fundo da quadra e tem duração de 3 ou 5 sets, conforme a competição, sendo que em cada um vence o atleta que ganhar 6 games com pelo menos 2 games de diferença.

PONTUAÇÃO: A pontuação no tênis é diferente da grande maioria dos esportes. Os pontos no game são somados da seguinte forma:

- Primeiro ponto: 15
- Segundo ponto: 30
- Terceiro ponto: 40
- Quarto ponto: GAME.

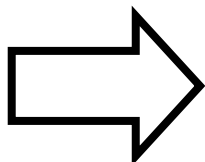
Chama-se “iguais” quando há um empate dos pontos. No caso de empate do set, o jogo vai para o tie-break. O competidor deve atingir 7 games primeiro para sair com a vitória, porém a partida só





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

encerra quando o tenista conseguir obter 2 games de diferença, mesmo que já tenha atingido os 7 games.



Agora que você aprendeu um pouco mais sobre o TÊNIS DE CAMPO, vamos para a prática? Mas antes de iniciar é importante que façamos nossos alongamentos ok!

MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA A AULA:

- RAQUETE – PODE SER DE PAPELÃO (PARA CONFECIONAR A RAQUETE DE PAPELÃO ASSISTA A AULA DA TV ESCOLA PARANÁ DO DIA 16\07 Á PARTIR DO MINUTO 27), PLÁSTICO, PING-PONG OU PROFISSIONAL, PEÇA AJUDA DE UM ADULTO SE FOR CONFECIONAR A RAQUETE POIS VAI USAR TESOURA.
- BOLINHA DE PAPEL, TÊNIS (AQUELA AMARELA), PLÁSTICO OU BORRACHA PEQUENA
- 2 CADEIRAS
- CORDA OU BARBANTE PARA AMARRAR NAS CADEIRAS E DIVIDIR OS CAMPOS.
- COPO DE PLÁSTICO

ATIVIDADES:

- 1- Segurando o copo em uma das mãos, com a outra mão jogar uma bolinha de papel para o alto e apanhar com o copo.
- 2- Idem a atividade acima, porém, antes de apanhar a bola com o copo você deverá fazer um giro.
- 3- Idem ao primeiro, porém agora você deverá usar a bola de tênis ou a de borracha.
- 4- Segurando o copo com uma das mãos lançar a bolinha de tênis ou borracha para o alto deixar quicar (pingar) uma vez no chão e apanhar com o copo.
- 5- Idem a atividade de número 4, lançar para o alto dar um giro deixar a bola quicar apenas uma vez e apanhar com o copo.
- 6- Segurando a raquete apenas com uma das mãos, equilibrar a bolinha de papel em cima da raquete, fazer parado e em movimento.
- 7- Idem ao nº 6, troque a bolinha de papel, use a de tênis ou de borracha.
- 8- De frente a uma parede, segurando a raquete com uma das mãos, jogar a bolinha de tênis ou de borracha contra a parede e rebater com a raquete.
- 9- Idem ao nº 8, porém, agora você deverá deixar a bola quicar (pingar) apenas uma vez no chão e rebater de volta contra a parede.
- 10- Agora usando as cadeiras. Coloque-as afastadas uma da outra, amarre a corda ou o barbante na parte mais alta da cadeira, a corda servirá como uma rede para dividir os campos.
- 11- Peça ajuda de outra pessoa para lançar a bolinha, você terá que rebater a bolinha fazendo com que ela passe por cima da corda (rede) para o outro lado do campo.
- 12- Idem ao nº 11, agora você deverá deixar a bolinha quicar uma vez no chão, rebater e passar por cima da rede para o outro lado do campo.
- 13- Você e seu adversário com uma raquete, em lados diferentes do campo, tirem par ou ímpar quem vencer começa o jogo com o saque e tentarão bater e rebater a bolinha.
- 14- Agora tentem jogar, leiam as regras com bastante atenção, bom jogo e divirtam-se.

*****VIDEO DA TV ESCOLA CURITIBA DOS DIAS 16, 20, 23 DE JULHO DE 2.020*****

<https://www.youtube.com/watch?v=8R7L0X0F3tE&feature=youtu.be>

<https://www.youtube.com/watch?v=YZGxqiW9dWo&feature=youtu.be>



<https://www.youtube.com/watch?v=C2Gb3ikgwwk&feature=youtu.be>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O aluno deverá colocar a data, escrever Atividade de Educação Física, colocar o título – Jogos Esportivos – Esportes de rede e muro – “TÊNIS DE CAMPO”, escrevam se você conseguiu confeccionar a raquete ou se já tinha uma outra.

BOA AULA!!



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORA: DANIELE ROSA

TURMA: 4º e 5º ANOS

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 a 07 de AGOSTO – 2020

13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ELEMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL: ELEMENTOS DO SOM E DA MÚSICA A PARTIR DA OBRA DE HERMETO PASCOAL; ➤ MATERIALIDADES: FONTES SONORAS E REGISTRO ALTERNATIVO.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PR.EF15AR14.s.4.14 - PERCEBER E EXPLORAR OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA, POR MEIO DE JOGOS, CANÇÕES E PRÁTICAS DIVERSAS DE CRIAÇÃO E APRECIACÃO MUSICAL COMO AS OBRAS DE HERMETO PASCOAL; ➤ PR.EF15AR15.s.4.57 - EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, COMO AS EXISTENTES EM OBJETOS COTIDIANOS, RECONHECENDO OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA E AS CARACTERÍSTICAS DE INSTRUMENTOS MÚSICAIS VARIADOS.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ (SE PUDER), PELO LINK: https://youtu.be/J3Tulat9L_4
COMO VAMOS REGISTRAR?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ UTILIZANDO ALGUNS MATERIAIS COSTUMEIROS PARA FAZER AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, COMO: CADERNO, LÁPIS DE ESCREVER E DE COR; PAPÉIS COLORIDOS, COLA, TESOURA, E, ALGUNS MATERIAIS ALTERNATIVOS, COMO: POTES E GARRAFAS PLÁSTICAS, PAINÉIS, LATAS, VIDROS (OPCIONAL, SE USAR SEJA CUIDADOSO), CELULAR (COM AJUDA DE UM RESPONSÁVEL PARA GRAVAR/FILMAR).
IMPORTANTE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ENVIAR VÍDEOS OU FOTOS PARA A PROFESSORA DE ARTE.

ATIVIDADE DA SEMANA: EXPLORANDO FONTES SONORAS COMO HERMETO PASCOAL

SAIBA: HERMETO PASCOAL NASCEU EM LAGOA DA CANOA, ALAGOAS, 1936. É COMPOSITOR, ARRANJADOR E MULTI-INSTRUMENTISTA. FAZ MÚSICA DESDE CEDO, ATENTO AOS SONS DA NATUREZA. SEU PRIMEIRO INSTRUMENTO FOI UMA SANFONA. AINDA, HOJE, AOS 84 ANOS DE IDADE, É ESPANTOSA SUA ENORME CAPACIDADE DE ESCUTAR SONS E RUÍDOS EM QUALQUER SITUAÇÃO E LUGAR E TRANSFORMÁ-LOS EM MÚSICA. SUAS EXPERIÊNCIAS EM "TIRAR MÚSICA" DOS SONS DA NATUREZA COMO O DOS ANIMAIS, DO VENTO E DA ÁGUA, COMO TAMBÉM DOS RUÍDOS DE OBJETOS DO COTIDIANO (ELETRÔNICOS, CHALEIRA, BACIAS), REVELAM ESSA PRÁTICA.

➤ ACESSE E CONHEÇA UM POUCO DO COMPOSITOR BRASILEIRO HERMETO PASCOAL, NO LINK:

<https://www.youtube.com/watch?v=K0-ZKQ7-LrA>

➤ ASSISTA AO VÍDEO DE SUA PROFESSORA COM MUITA ATENÇÃO NA EXPLICAÇÃO;

1) FAÇA UM “TUR” PELOS CÔMODOS DE SUA CASA OBSERVANDO BEM OS OBJETOS, E, ESCOLHA ALGUNS PARA TENTAR EXTRAIR ALGUM TIPO DE SOM, SEJA ASSOPRANDO, TOCANDO, ESFREGANDO OU CHACOALHANDO, COMO FAZ O COMPOSITOR HERMETO PASCOAL;



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- 2) TENTE CANTAR ALGUMA MÚSICA USANDO UM DOS OBJETOS DE SUA ESCOLHA COMO INSTRUMENTO MUSICAL E, GRAVE UM VÍDEO DIVERTIDO COM SUA ATUAÇÃO E MANDE PARA SUA PROFESSORA;
- 3) AGORA, IMAGINE QUE O ARTISTA HERMETO PASCOAL ESTÁ VISITANDO SUA CASA, QUE UTENSÍLIO VOCÊ ACREDITA QUE ELE ESCOLHERIA PARA EXTRAIR O SOM?
- 4) REPRESENTA ESTA CENA QUE VOCÊ IMAGINOU, OU SEJA, O HERMETO PASCOAL TOCANDO UM OBJETO MUITO ESTRANHO, POR MEIO DE DESENHOS, COMO SE FOSSE UMA FOTO, EM SEU CADERNO. PINTA COM CAPRICHOS!!